

**JOINT SESSIONS ISSR-ISA (INTERNATIONAL SOCIOLOGICAL ASSOCIATION),  
RESEARCH COMMITTEE 22: SOCIOLOGY OF RELIGION // SESSION  
CONJOINTE SISR-AIS (ASSOCIATION INTERNATIONALE DE SOCIOLOGIE)  
COMITE DE RECHERCHE 22: SOCIOLOGIE DES RELIGIONS**

**RELIGIOUS TRADITIONS AND RELIGIOUS CONFLICTS IN THE LIGHT OF  
CIVILIZATIONAL ANALYSIS // TRADITIONS RELIGIEUSES ET CONFLITS  
RELIGIEUX A LA LUMIERE DE L'ANALYSE CIVILISATIONNELLE**

**Ivan VARGA**  
Queen's University, Canada  
[vargai@rogers.com](mailto:vargai@rogers.com)

**Religious conflicts in the light of civilizational analysis // *Conflits religieux dans la  
lumière de l'analyse des civilisations***

**VARGA, Ivan** (Queen's University, Kingston, Canada)  
[vargai@rogers.com](mailto:vargai@rogers.com)

Neither of the world religions are homogeneous; there are different and often conflicting trends within them that cause doctrinal and often organizational differences. Within Christianity there are Roman, Greek, Syrian, Armenian churches and Protestantism has a number of denominations; in Islam the Sunni, Shi'ite, Wahabi, Ismaeli and other trends, In Judaism there are orthodox, conservative, reform synagogues, etc., etc. The conflicts can be either intra- or inter-religious. The intra-religious ones are manifested in schisms or splits. The inter-religious conflicts are often politically and socially grounded. Thus non-religious factors – e.g. political ones (the church—state relations) – or such cultural factors as the difference between the Scottish-English or the French type of Enlightenment have to be taken into consideration. Also, the relationship between particular types of religion and processes of modernization (adaptation, fostering or hindering) need to be investigated.

*Les religions mondiales ne sont pas homogènes; il y a des tendances différentes et souvent antagonistes dans la même religion qui mènent aux différences en doctrine et en organisation. Il y a des églises Romaine, Grecque, Syrienne, Arménienne dans le christianisme et protestantisme a des dénominations nombreuses; dans l'islam on trouve les courants sunni, shi'ite, wahabi, ismaeli et autres. Judaïsme connaît des synagogues orthodoxes, conservatives et reformes, etc., etc. Les conflits pourraient avoir lieu ou dans une religion ou entre religions. Les conflits intra-religieux se manifestent en schismes ou scissions. Les conflits inter-religieux sont souvent fondés sur facteurs politiques ou sociales. Donc, des facteurs non-religieux – par exemple ces de l'ordre politique (les relations entre l'État et l'église) – ou des facteurs culturels comme la différence entre les Lumières écossaise-anglaises ou françaises devraient être pris en considération. Aussi, la relation entre les types particuliers de religion et des processus de modernisation (adaptation, stimulation ou empêchement) devrait être étudiée.*

**A brief study of religious and cultural conflicts among various tribes of Jharkhand, India // Une étude brève des conflits religieux et culturels parmi les tribus de Jarkhand, Inde**

**SINGH, Asha** (University of Jharkhand, India)  
[galaria@rediffmail.com](mailto:galaria@rediffmail.com)

Tribal religion of Jharkhand has a unique religious and cultural heritage. Amongst the many supernatural beings, Dharmes and Sing Bonga occupy an eminent position. Besides those two there are other deities related to the community, village, family and descent who are worshipped by tribespeople. The Pahan (priest) is the highest religious authority among the tribes of Jharkhand. He performs the rituals and worship at a sacred place on behalf of the people of the village. The Hindu cult is also alive amongst the tribespeople. Hindu gods and goddesses are worshipped by hinduised tribes. However, the new generations do not fully – or just partially – adapt Hindu practices. Researchers found a generation gap in the tribal communities of Jharkhand.

*La religion tribale de Jharkhand a une héritage religieux et culturel unique. Parmi les plusieurs êtres surnaturels Dharmes et Sing Bonga occupent un position supérieure. A part de ces deux il y a des autres déités qui se rapportent à la communauté, au village, à la famille et à la descende et qui sont adorés par membres d'une tribu. Le Pahan (prêtre) est le plus haute autorité dans les tribus de Jharkhand. Il célèbre les rituels et le culte dans une place sacrée pour le peuple du vilage. Le culte Hindou est vivant aussi parmi les membres des tribus. Dieux et déesses hindous sont adorés par des tribus converti au hindouisme. Néanmoins, des générations nouveaux n'adaptent pas – ou seulement partiellement – les pratiques hindous. Les chercheurs ont découvert un fossé des générations dans les communautés tribales de Jharkhand. La communication s'occupe des conflits religieux et culturels parmi des tribus différentes de Jharkhand.*

**Modernité, identité nationale et religion // Modernity, national identity and religion**

**PROESCHEL, Claude** (GSRL, EPHE-CNRS)  
[claude.proeschel@wanadoo.fr](mailto:claude.proeschel@wanadoo.fr)

La modernité politique implique la non-prise en compte des appartenances particulières pour la citoyenneté démocratique. Pour autant, elle doit aussi négocier avec les notions d'identifications nationales. Notre propos est alors ici de nous interroger, dans la modernité avancée, sur les évolutions de ces identités/identifications nationales, en tant que mode d'intégration aux sociétés nationales globales, vis-à-vis du fait religieux et de la laïcité. Peuvent-elles remettre en cause la démocratie ? Cette réflexion vise à illustrer ce propos par le cas de l'Espagne, particulièrement pertinent, car cette jeune démocratie a dû fonder une nouvelle image identitaire au sein même de la modernité, s'accompagnant d'une reconnaissance des minorités religieuses. Nous évoquerons en particulier la réception de cette construction au sein d'une de ces communautés, la communauté musulmane espagnole. Nous tenterons de montrer que le discours en termes d'identité de cette communauté est, non pas exclusivement, mais principalement un discours citoyen, qui permet de supposer la possibilité de la coexistence d'identités culturelles particulières et d'une identité/lien sociale globale, et, par-là même, le renforcement de la démocratie.

*In modern political life, particular allegiances are not taken into consideration in democratic based citizenry. Nevertheless, democratic citizenry must be part of a dialogue with national identification conceptions. Our intention is to examine in the advanced modern age, the evolution of national identities and identifications as a form of integration into global national societies that face religious phenomenon and secularity. Can this evolution pose a challenge to democracy? Our reflection will focus on illustrating this hypothesis in the case of Spain. Spain is of particular pertinence because this young democracy must establish a new identity within the modern context while recognizing religious minorities. We will raise and underscore the reception of this identity building in the framework of one of those religious minority communities: the Spanish Moslem community. We aim to show that the discourse in terms of identity of this religious minority is one principally of social awareness (citizenry), although not exclusively. One can assume there exists a possibility for common interests despite the existence of specific cultural identities and an identity/social global bond—the latter serving to reinforce democracy.*

**Are there Ways to Overcome the Limited Extent to which “Milieux” are Represented in the Church? Answers from Evaluations of Church Events // Y a-t-il des issues à la représentation restrictive de „milieux“ dans l’Église? Réponses résultant des évaluations des manifestations de l’Eglise**

**AHRENS, Petra-Angela / WEGNER, Gerhard / GROSSE, Heinrich**

(Sozialwissenschaftliches Institut der Evangelischen Kirche in Deutschland [SI-EKD])

[info@si-ekd.de](mailto:info@si-ekd.de)

In a variety of recent studies, milieu-related differences have been found with regard to religious orientation and participation in church life which indicate milieu-specific limits to the degree of identification with the church or with faith - a phenomenon referred to as the “limited representation of milieux in the Church”. Furthermore, a representative survey of members of the Protestant churches carried out by the SI-EKD in 2006 shows the extent to which various indicators of way of life and cultural preferences (such as taste in music) correspond with or contradict participation in a variety of church activities or active church involvement. On the basis of these findings, an empirical study was made of a number of church events, each of which combined a differently orientated type of cultural activity with elements of worship. Categorized observations were carried out and people attending the events were asked to answer brief questionnaires in writing during or directly after the events. The findings show that the nature of the cultural elements forming part of these events had a large degree of relevance to the extent to which particular “milieux” were reached. Consequently, the arrangement of events of an appropriate kind succeeded in attracting substantial numbers of people to attend them whose ways of life - their “milieux” - did not correspond to the patterns that are predominant among committed churchgoers.

*Différentes études récentes ont fait ressortir les différences spécifiques aux milieux par rapport aux orientations religieuses et à la participation à l’Eglise. Ces différences renvoient à une limite du lien religieux-ecclésiastique dans le sens d’un « rétrécissement du milieu ecclésial ». Une enquête représentative du SI-EKD réalisée en 2006 par téléphone auprès de membres de l’église protestante révèle en outre dans quelle mesure les différents indicateurs de la manière de vivre et les préférences culturelles (tels les goûts musicaux) correspondent et/ou s’opposent à la participation aux différentes offres de l’Église et/ou à l’engagement*

*dans l'Église. Sur la base de ces résultats, plusieurs manifestations de l'église, combinant des offres culturelles d'orientation différente avec des éléments d'office religieux ont fait l'objet d'un suivi empirique. Pendant et / ou directement après les manifestations, on a procédé à des observations s'appuyant sur des catégories et à de brèves enquêtes par écrit auprès des visiteurs. Les résultats révèlent que l'agencement des offres culturelles de ces manifestations a une grande importance pour atteindre certains ,milieux'. L'orientation correspondante des manifestations a également permis de toucher un nombre important de visiteurs dont la manière de vivre (les ,milieux') ne figure pas parmi celle qui prévaut chez les personnes engagées dans l'Église.*